

XVIII MOSTRA DE CURTAS
VILA DE NOIA
DO 1 AO 11 NOVEMBRO 2017



FESTIVAL COLABORADOR
PREMIOS
GOYA
PRESELECCION
CORTOMETRAJES

AIC
CERTIFICADO DE CALIDAD
FESTIVALES CORTOMETRAJE
2017

PATROCINADORES



Noia histórica
www.noiahistorica.com



TELEVISIÓN DE GALICIA

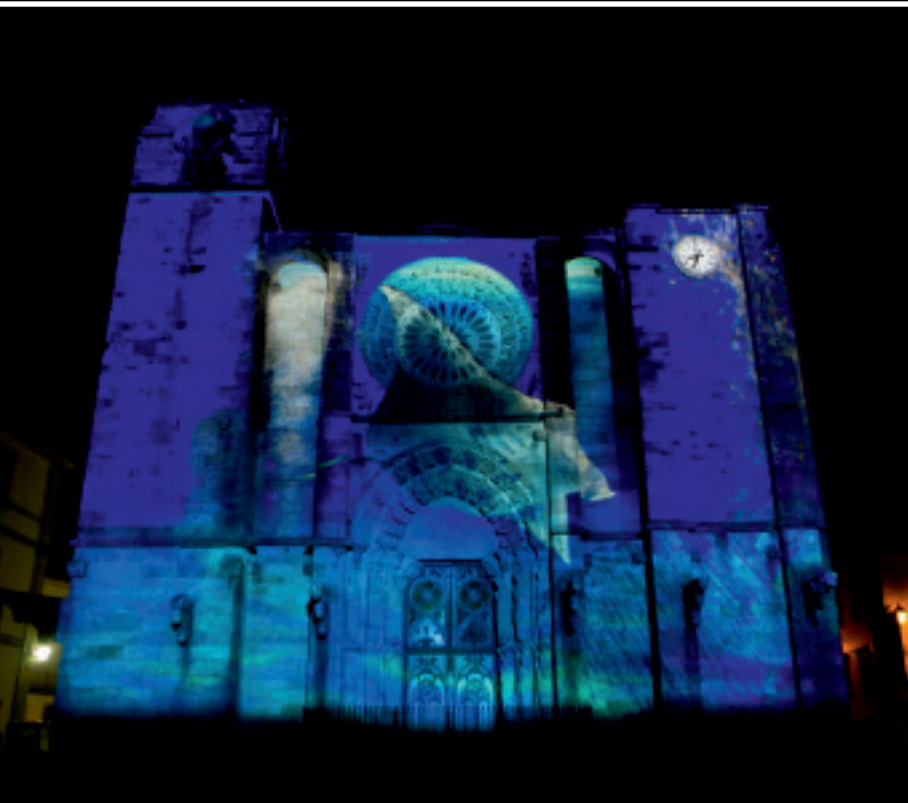


www.autospatino.es



Somos Diferentes







**MOSTRA DE
CURTAS NOVA**



Comissão de Arte

Grafinoia

Associação de Arte





VIII MOSTRA DE CURTAMETRATOS VILA DE NOVA

DECEMBER DE 2006

PROGRAMA XERAL



MÉRCORES 1 NOVEMBRO

Teatro Coliseo Noela

20.00 H. Xornada de Inauguración presentada por Pedro Brandariz
PROXECCIÓN "DHOGS"

XOVES 2 NOVEMBRO

Teatro Coliseo Noela

10.00 H. CURTA CATIVA: IES Virxe do Mar

11.30 H. CURTA CATIVA: IES Campo de San Alberto

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

17.00 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio "NOIA PLATÓ NATURAL"

Juan Ramón Vidal Fernández. Técnico de Cultura do Concello de Noia

José Pérez Martínez. Concelleiro de Cultura de Noia

Francisco Pérez. Presidente da Asociación Noia Histórica

Pepe Ripol. Xefe de Producción de Bambú Producciones

Alberto Castro. Productor Executivo da serie da TVG

"Pratos Combinados"

19.00 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio

"PLATAFORMAS COMO MEDIO DE PROMOCIÓN DUNHA CURTA"

David Torrico. Director de Infocortos.com

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. SECCIÓN OFICAL

VENRES 3 NOVEMBRO

Teatro Coliseo Noela

10.00 H. CURTA CATIVA: Asoc. A Misela

11.30 H. CURTA CATIVA: IES As Ínsuas de Muros, CEIP Sobrado Nebra, IES Pto. Son

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

17.00 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio "PROYECTO YO TAMBIÉN CUENTO"

Proxecto no que ALDEAS INFANTILES a través do audiovisual promove os dereitos da infancia.

19:00 H. ARREDOR DA CURTA

*Charla Coloquio "O AUDIOVISUAL NO MUNDO DO MOTOR:
COMO SE VIVE UN RALI DENDE DENTRO"*

Luis Penido (Piloto de Rallies) e o seu Copiloto *Ricardo Cuesta* proxectarán un pequeno documental gravado no Rali de Noia onde se mostra como vive o piloto, un rally dende dentro.

Mesa redonda co piloto e copiloto.

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. SECCIÓN OFICAL

SÁBADO 4 NOVEMBRO

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

11.30 H. ARREDOR DA CURTA

*Charla Coloquio "AS DISTRIBUIDORAS EA SÚA IMPORTANCIA
NA PROMOCIÓN DUNHA CURTA"*

Franc Planas, Promofest. *David Torrico*, Infocortos.

Javier Prada, Theothersidefilms

13.00 H. ARREDOR DA CURTA

Conversas con:

Maggie Civantos. Nadia de Santiago. Sandra Cervera.

A muller no audiovisual actual

18.00 H. ARREDOR DA CURTA

Proxección CINE MUDO coa Banda Sonora en directo a cargo de *Juan Manuel Varela Louro* e *Serafín Marcos*

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. SECCIÓN OFICAL

DOMINGO 5 NOVIEMBRE

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

18.00 H. ARREDOR DA CURTA.

Actividade Infantil "CONTOS DE CINE"

Teatro Coliseo Noela

20.00 H. SECCIÓN OFICAL

LUNS 6 NOVIEMBRE

Teatro Coliseo Noela

10.00 H. CURTA CATIVA: Colexio María Assumpta de Noia

11.30 H. CURTA CATIVA: Colexio María Assumpta de Noia

21.00 H. PROXECCIÓN "PETER BRANDON"

MARTES 7 NOVIEMBRE

Teatro Coliseo Noela

10.00 H. CURTA CATIVA: Colexio Jaime Balmes de Noia

11.30 H. CURTA CATIVA: Assoc. A Creba, e IES Praia Barraña de Boiro

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

11.30 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio "CREACIÓN GRÁFICA E EFECTOS DIXITAIS"

Manu Viqueira

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. PROXECCIÓN "ESQUECE MONELOS"

MÉRCORES 8 NOVIEMBRE

Teatro Coliseo Noela

10.00 H. CURTA CATIVA: CEIP A. Rodríguez Cadarso de Noia

11.30 H. CURTA CATIVA: CEIP Felipe de Castro de Noia

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

11.30 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio "EFECTOS DE SON PARA CINE" *Sound Troop*

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. PROXECCIÓN "SICIXIA"

XOVES 9 NOVEMBRO

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

11.30 H. ARREDOR DA CURTA

Charla Coloquio "PROCESO CREATIVO NAS CURTAS
DE FICCIÓN E ANIMACIÓN"

Juan Galiñanes

Teatro Coliseo Noela

21.00 H. PROXECCIÓN "MARÍA (Y LOS DEMÁS)"

VENRES 10 NOVEMBRO

Teatro Coliseo Noela

21.30 H. GALA DE PREMIOS

Presentada por Pedro Brandariz e Carmen Méndez

SÁBADO 11 NOVEMBRO

Salón de actos da Sociedade Liceo de Noia

20.00 H. PREMIER DA SERIE "FARIÑA"



PROYECCIONES



DHOGS

Andrés Goteira

España / 85´ / Thriller

Mentres un estraño personaxe cruza as rúas da cidade ao volante dun taxi, no bar dun luxoso hotel está Alex, unha muller que goza dunha última copa, inconsciente do alud de acontecementos que a arrollará nas próximas horas.

Mientras un extraño personaje cruza las calles de la ciudad al volante de un taxi, en el bar de un lujoso hotel está Alex, una mujer que disfruta de una última copa, inconsciente del alud de acontecimientos que la arrollará en las próximas horas.



PETER BRANDON

Jorge Boquete

España / Comedia

Pedro Brandariz é un cómico galego que, a punto de cumprir 40 anos, está confundido coa súa vida. Perdeu a ilusión polo seu traballo e síntese estancado profesionalmente. Quere dar o paso definitivo cara o seu éxito...

Pedro Brandariz es un comediante gallego que, a punto de cumplir 40 años, está confundido con su vida. Perdió la ilusión por su trabajo y se siente estancado profesionalmente. Quiere dar el paso definitivo hacia su éxito...



ESQUECE MONELOS

Ángeles Huerta

España / 76´ / Documental

Hai máis neuronas nun cerebro humano que partículas no universo. Pero si puidésemos poñelas unha detrás doutra, o único que veríamos sería un pequeno río. Baixo as rúas da Coruña hai un río que moitos esqueceron...

Hay más neuronas en un cerebro humano que partículas en el universo. Pero si pudiésemos ponerlas una detrás de otra, lo único que veríamos sería un pequeño río. Bajo las calles de A Coruña hay un río que muchos han olvidado...



SICIXIA

Ignacio Vilar

España / 98´ / Drama-Romance

Xiao é un enxeñeiro de son que percorre as localidades e lugares máis recónditos de Galicia na procura de sons, da xente e da natureza. Nesta viaxe coñecerá a Olalla, quen traballa na colleita de algas.

Xiao es un ingeniero de sonido que recorre las localidades y lugares más recónditos de Galicia en la procura de sonidos, de la gente y de la naturaleza. En este viaje conocerá a Olalla, quien trabaja en la cosecha de algas.



MARÍA (Y LOS DEMÁS)

Nely Reguera

España / 96´ / Drama-Comedia

Desde que morreu a súa nai cando ela tiña 15 anos, María coidou do seu pai e dos seus irmáns. Responsable e controladora, sempre foi o alicerce da familia, e síntese orgullosa diso. Cando o seu pai namórase repentinamente...

Desde que murió su madre cuando ella tenía 15 años, María ha cuidado de su padre y de sus hermanos. Responsable y controladora, siempre ha sido el pilar de la familia, y se siente orgullosa de ello. Cuando su padre se enamora repentinamente...

**MOSTRA DE
CURTAS NOIA**

Gratinoia





Programa Curta Comarcal e Sección Oficial

XOVES / 2 NOVEMBRO / 21.00 H.



PORTUS APOSTOLI

Carmen García, Elena Blanco, Marina Piñeiro e Sheila Rey

España / 13´34" / Ficción histórica

Unha peregrina despistada chega a Noia e trata de atopar o Camiño de Santiago, dase conta da enorme importancia de Noia na Idade Media como Portus Apostoli, pero... como é que Noia non se atopa nas guías oficiais que edita a Xunta?

Una peregrina despistada llega a Noia e intenta encontrar el Camino de Santiago, se da cuenta de la enorme importancia de Noia en la Edad Media como Portus Apostoli, pero... ¿cómo es que Noia no figura en las guías oficiales publicadas por la Xunta?



ORBE

Peña Produccións

España / 19´ / Ficción

As viaxes entre universos son posibles, ábreanse fendas no espazo-tempo que levan aos humanos a outras realidades paralelas. Os habitantes de ORBE encárganse de que os terrícolas non sexan conscientes de que existen outros mundos habitables...

Los viajes entre universos son posibles, se abren grietas en el espacio-tiempo que llevan a los humanos a otras realidades paralelas. Los habitantes de ORBE se encargan de que los terrícolas no se den cuenta de que hay otros mundos habitables...



TR3S

Javier Rodríguez Vieites

España / 6´18" / Ficción

Noelia, Petra e Lourdes, son tres mulleres unidas por unha relación especial.

Noelia, Petra y Lourdes, son tres mujeres unidas por una relación especial.



DESCANSO



CUNETAS

Pau Teixidor

España / 18´ / Ficción

Durante a Guerra Civil Española, unha familia de campesiños debe facer fronte á ameaza fascista. Cansados de poñer a outra fazula, tomarán unha inesperada decisión.

Durante la Guerra Civil Española, una familia de campesinos debe hacer frente a la amenaza fascista. Cansados de poner la otra mejilla, tomarán una inesperada decisión.



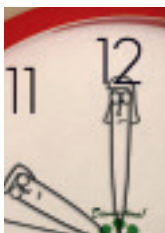
ADELA

Evangelina Montes

Argentina / 14´ / Ficción

Adela, unha muller solitaria de sesenta anos, é a tesoureira dun club de barrio, onde practicamente vive, coa compañía da súa amiga Noemí. Chega o Nadal e os recordos dunha adolescencia de xogos e o intento dun novo achegamento entre ambas.

Adela, una mujer solitaria de sesenta años, es la tesorera de un club de barrio, donde prácticamente vive, con la compañía de su amiga Noemí. Llega la navidad y con ella los recuerdos de una adolescencia de juegos y el intento de un nuevo acercamiento entre ambas.

**SEGUNDITO****Roberto Valle**

España / 2' / Animación

Son ás dez da noite. Unha familia séntase á mesa. É hora de ceiar.

Son las 10 de la noche. Una familia se sienta a la mesa. Es hora de cenar.**RINGO****Adrià Pagès**

España / 12' / Ficción

Irene é unha adolescente que vive coa súa nai, Pilar, e a súa avó, María, nun piso dun barrio humilde. Un bo día, María empeza a comportarse de forma estraña... ata que finalmente declara: "son Ringo Starr".

Irene es una adolescente que vive con su madre, Pilar, y su abuela, María, en un piso de un barrio humilde. Un buen día, María empieza a comportarse de forma extraña... hasta que finalmente declara: "soy Ringo Starr".**FUNKY LOLA****Julio Mas Alcaraz**

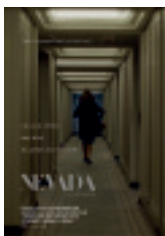
España / 16' / Ficción

Isabel, unha dona duns setenta anos, vive soa nun vello piso. O seu fillo ten graves problemas económicos. Non pode traballar porque cumpre unha pena de prisión. Isabel decide axudarlle e comeza a buscar traballo.

Isabel, una señora de unos setenta años, vive sola en un viejo piso. Su hijo tiene graves problemas económicos. No puede trabajar porque cumple una pena de prisión. Isabel decide ayudarle y comienza a buscar trabajo.**DEUSPI****MEGACOMPUTEUR**

Francia / 2' / Animación

Dous ladróns algo bobos tratan de roubar nunha tenda de alimentación, pero nada irá segundo o previsto...

Dos ladrones algo tontos tratan de robar en una tienda de alimentación, pero nada irá según lo previsto...**NEVADA****Javier Kühn**

España / 15' / Ficción

Las Vegas. Unha habitación de hotel. Dúas mulleres. Elsa non sabe exactamente o que esta facendo. Para a Señora Taylor, o segredo é recorrer a aqueles dos que nunca están seguros si son conscientes da súa propia maldade.

Las Vegas. Una habitación de hotel. Dos mujeres. Elsa no sabe exactamente lo que esta haciendo. Para la Señora Taylor, el secreto es recurrir a aquellos de los que nunca están seguros si son conscientes de su propia maldad.

Programa Sección Oficial

VENRES / 3 NOVIEMBRE / 21.00 H.



LES MISÉRABLES

Ladj Ly

Francia / 16' / Ficción

No barrio parisiño moderno da novela de Victor Hugo, un novo policía de transferencia descobre as prácticas policiais abusivas de dous veteráns. Cando rexistran a un mozo indo demasiado lonxe, a comunidade ameaza con explotar.

En el barrio parisiño moderno de la novela de Victor Hugo, un nuevo policía de transferencia descubre las prácticas policiales abusivas de dos veteranos. Cuando registran a un joven yendo demasiado lejos, la comunidad amenaza con explotar.



KAPITALISTIS

Pablo Muñoz Gómez

Bélgica - Francia / 14' / Ficción

O Papá Noel é un capitalista. Apórtalles xoguetes aos nenos ricos e xerseys aos pobres. Nikos, 5 anos.

El Papá Noel es un capitalista. Les aporta juguetes a los niños ricos y jerseys a los pobres. Nikos, 5 años.



3 GRAMOS DE FE

José A. Campos

España / 15' / Ficción

A María, unha muller xubilada, un pesadelo atorméntalle na súa rutina diaria. Entre o eixo e a roda toma unha decisión insólita.

A María, una mujer jubilada, una pesadilla le atormenta en su rutina diaria. Entre la espada y la pared toma una decisión insólita.



AFTERWORK

Luis Uson Andrés Aguilar

Ecuador / 7' / Animación

Todos estamos condenados a traballar e repetir as mesmas rutinas baleiras. Poderemos alcanzar esa cenoria coa que queren manternos sempre ocupados, persiguiendo algo que non necesitamos? Groompy, un debuxo animado esta apunto de pescudalo.

Todos estamos condenados a trabajar y repetir las mismas rutinas vacías. ¿Podremos alcanzar esa zanahoria con la que quieren mantenernos siempre ocupados, persiguiendo algo que no necesitamos? Groompy, un dibujo animado esta apunto de averiguarlo



MADRE

Rodrigo Sorogoyen

España / 18' / Ficción

Unha nai solteira recibe a chamada do seu fillo de sete anos que está de vacacións co seu ex marido polo País Vasco francés. Ao principio a chamada é motivo de alegría, pero pronto se converte nun horrible pesadelo cando o neno dille que non atopa ao seu pai.

Una madre soltera recibe la llamada de su hijo de siete años que está de vacaciones con su ex marido por el País Vasco francés. Al principio la llamada es motivo de alegría, pero pronto se convierte en una horrible pesadilla cuando el niño no encuentra a su padre.

Presenta: Pedro Brandariz



RETWEET

Cristina Vilches Estella

España / 1' / Animación

Hai vida moito máis alá dunha pantalla ...

Hay vida mucho más allá de una pantalla...

DESCANSO



VERNON WALKS

Santiago Zannou

España / 12' / Ficción

Vernon, un mozo e brillante avogado negro en Londres, descobre que o mellor caso da súa carreira déronllo por un só motivo: a cor da súa pel.

Vernon, un joven y brillante abogado negro en Londres, descubre que el mejor caso de su carrera se lo han dado por un solo motivo: el color de su piel.



ROL

Hammudi Al-Rahmoun Font

España / 13' / Ficción

Exterior. Polígono industrial. Noite. Nun encontro cunha prostituta, Martín decide xogar con ela a un xogo morboso onde nada é o que parece. E iso sempre é perigoso.

Exterior. Polígono industrial. Noche. En un encuentro con una prostituta, Martín decide jugar con ella a un juego morboso donde nada es lo que parece. Y eso siempre es peligroso.



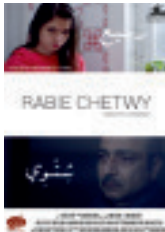
NOUVELLE COUSIN

Manuel Reyes Halabyt

España / 5' / Animación

Un chef amante do seu traballo e orgulloso das delicias que prepara, esmerase en terminar un menú diferente para uns clientes moi especiais.

Un chef amante de su trabajo y orgulloso de las delicias que prepara, se esmera en terminar un menú diferente para unos clientes muy especiales.



PRIMAVERA INVERNAL

Mohamed Kamel

Egipto / 15' / Ficción

Nour, é unha colexiala que vive soa co seu pai, pasa por unha crise coa inesperada chegada da puberdade non pode dicir, que o seu pai e papá entenderon estes cambios que ocorreron na súa vida, que crean tensión entre eles.

Nour, es una colegiala que vive sola con su padre, pasa por una crisis cuando la inesperada llegada de la pubertad le pasó por primera vez y no puede decir que su padre y papá entendieron estos cambios que ocurrieron en su vida, con el resultado de crear tensión entre ellos.

Programa Sección Oficial

SÁBADO / 4 NOVIEMBRE / 21.00 H.

Presenta: Oswaldo Digón



NI UNA SOLA LÍNEA

Víctor E.D. Somoza

España / 17' / Ficción

Como todas as tardes, Encarna e Rosario quedan para merendar uns churros na cafetería do seu barrio. Con todo, hoxe é un día especial. Hoxe cambian os seus temas de conversación habituais. O que nun principio parece unha merenda aburrida...

Como todas las tardes, Encarna y Rosario quedan para merendar unos churros en la cafetería de su barrio. Sin embargo, hoy es un día especial. Hoy cambiarían sus temas de conversación habituales. Lo que en un principio parece una merienda aburrida...



DRESTROY MADRID

Joseba Alfaro

España / 9' / Ficción

Madrid, 2030. Nun mundo devastado polo enfrentamento entre os Estados e os seus cidadáns, un membro da resistencia ten na súa poder un dispositivo que pode poñer fin á guerra. Conseguirá fuxir dos drons que custodian a cidade?

Madrid, 2030. En un mundo devastado por el enfrentamiento entre los Estados y sus ciudadanos, un miembro de la resistencia tiene en su poder un dispositivo que puede poner fin a la guerra. ¿Conseguirá huir de los drones que custodian la ciudad?



24 HOURS

Marie-Lou Béland

Canadá / 10' / Ficción

Mañá, Samuel vaíse para unha longa viaxe. O seu irmán Nicolás quere evitar que se vaia e "secuéstroa" pola noite para recuperar o tempo perdido. Que fará sen o seu irmán maior?

Mañana, Samuel se va para un largo viaje. Su hermano Nicolás quiere evitar que se vaya y "lo secuestra" por la noche para recuperar el tiempo perdido. ¿Qué hará sin su hermano mayor?



DECORADO

Alberto Vázquez

España / 11' / Animación

O mundo é un maravilhoso escenario, pero ten un reparto deplorable.

El mundo es un maravilloso escenario, pero tiene un reparto deplorable.



EL VIATGE

Alberto Evangelio

España / 14' / Ficción

Naia vai ao encontro do seu irmán pequeno, do que non sabe nada desde fai máis de tres anos. No camiño, en coche compartido, os pasaxeiros confúndena cunha terrorista árabe...

Naia va al encuentro de su hermano pequeño, del que no sabe nada desde hace más de tres años. En el camino, en coche compartido, los pasajeros la confunden con una terrorista árabe...



M.A.M.O.N.

Alejandro Dimiani

México - Uruguay / 5´ / Ficción

Mentres Trump é sometido a ciruxía, un portal cara a outra realidade ábrese. Os latinos residentes en EEUU vense transportados ao deserto na fronteira, dividida por un muro. Alí desátase unha batalla épica entre un robot mecha, conducido por Trump, e varios mexicanos estereotípicos.

Mientras Trump es sometido a una cirugía, un portal hacia otra realidad se abre. Los latinos residentes en EEUU se ven transportados al desierto en la frontera, dividida por un muro. Allí se desata una batalla épica entre un robot mecha, conducido por Trump, y varios mexicanos estereotípicos.

DESCANSO



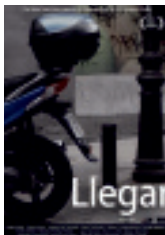
POSTALES

Pablo Santidrian, Inés Pintor Sierra

España / 12´ / Ficción

Ainhoa e Jon coñécense nunha illa deserta. Os dous deixaron en pausa as súas vidas e afastáronse a unha illa afastada de todo o que coñecen.

Ainhoa y Jon se conocen en una isla desierta. Los dos han dejado en pausa sus vidas y se han alejado a una isla alejada de todo lo que conocen.



LLEGAR

K. Prada

España / 4´ / Ficción

Chegar.

Llegar.



THE BOX

Merve Cirisoglu Cotur

Reino Unido / 7´ / Animación

A preciosa pertencencia dun pícaro sirio é unha caixa, que se utiliza para diversos fins, coma un xoguete, unha casa e un barco, respectivamente.

La preciosa pertenencia de un niño sirio es una caja, que se utiliza para diversos fines, como un juguete, una casa y un barco, respectivamente.



YO TAMBIÉN

Sonia Sebastian

España / 16´ / Ficción

Lina recibe a noticia de que ten hepatitis. Seguindo as indicacións da súa doutora, terá que contactar cos seus anteriores parellas para que se fagan un chequeo.

Lina recibe la noticia de que tiene hepatitis. Siguiendo las indicaciones de su doctora, tendrá que contactar con sus anteriores parejas para que se hagan un chequeo.



EL ALQUILER

Pablo Gómez Castro

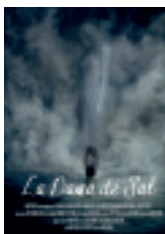
España / 16´ / Ficción

Narra a historia dunha parella que, tras anos intentando adoptar en España, deciden ser pais a través da maternidade subrogada. Durante o proceso, con todo, descubren que non están tan unidos como creían.

Narra la historia de una pareja que, tras años intentando adoptar en España, deciden ser padres a través de la maternidad subrogada. Durante el proceso, sin embargo, descubren que no están tan unidos como creían.

Programa Sección Oficial

DOMINGO / 5 NOVEMBRO / 20.00 H.



LA DAMA DE SAL

Mario Venegas Lucena

España / 13´30" / Ficción

A Nao Estigia surca os mares. En metade dunha gélida noite, o timonel de garda, é asasinado. O barco, fóra de mando algún, é arrastrado ata un denso banco de néboa no que ocorren horribles sucesos.

La Nao Estigia surca los mares. En mitad de una gélida noche, el timonel de guardia, es asesinado. El barco, fuera de mando alguno, es arrastrado hasta un denso banco de niebla en el que ocurren horribles sucesos.



AUSTRALIA

Lino Escalera

España / 14´ / Ficción

Carla está soa na súa oficina. Recibe unha chamada, é Raúl, o rapaz que lle pasa cocaína. Coñécense desde fai uns anos, pero nunca intercambiaron máis de dúas frases seguidas. Esta noite será a última noite que Raúl traballará como camello.

Carla está sola en su oficina. Recibe una llamada, es Raúl, el chaval que le pasa cocaína. Se conocen desde hace unos años, pero nunca han intercambiado más de dos frases seguidas. Esta noche será la última noche que Raúl trabajará como camello.



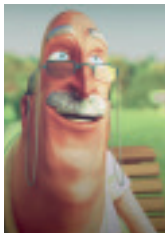
THE APP

Julián Merino

España / 16´ / Ficción

Benito é feliz grazas á aplicación de móbil The App, pero...e si a aplicación che di que te suicides si queres ser feliz?

Benito es feliz gracias a la aplicación de móvil The App, pero...¿y si la aplicación te dice que te suicides si quieres ser feliz?



UN DÍA EN EL PARQUE

Diego Porral Soldevilla

España / 3´ / Animación

En "Un día en el parque" penétrámonos no monólogo dun avó que explica ao seu neto como adoitabamos ser, ou quizais; como somos.

En "Un día en el parque" nos adentramos en el monólogo de un abuelo que explica a su nieto como solíamos ser, o quizás; como somos.



DISTINTOS

Josevi García Herrero

España / 20´ / Ficción

Manu e Sergio, ambos con Síndrome de Down, deciden emprender unha aventura para chegar ao concerto en Valencia de Alejandro Sanz.

Manu y Sergio, ambos con Síndrome de Down, deciden emprender una aventura para llegar al concierto en Valencia de Alejandro Sanz.

DESCANSO

Presenta: Oswaldo Digón



LOS HOMBRES DE VERDAD NO LLORAN

Lucas Castán

España / 19' / Ficción

Un pai, un fillo e o hóckey sobre xeo como paixón, pero unha dura realidade que afrontar.

Un padre, un hijo y el hóckey sobre hielo como pasión, pero una dura realidad que afrontar.



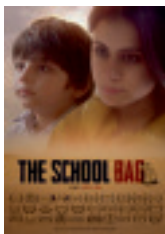
CHEIMAPHOBIA

Daniel Sánchez Arévalo

España / 10' / Ficción

Ás veces a inocencia da mirada dun neno é todo o que necesitas para empezar a deixar ir, para despedirte.

A veces la inocencia de la mirada de un niño es todo lo que necesitas para empezar a dejar ir, para despedirte.



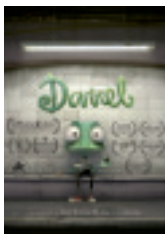
THE SCHOOL BAG

Dheeraj Jindal

India / 15' / Ficción

Un neno pequeno pide unha mochila escolar nova á súa nai inmóbil, pero o futuro ten algo máis para el.

Un niño pequeño pide una mochila escolar a su madre inmóvil, pero el futuro tiene algo más para él.



DARREL

Marc Briones Piulachs

España / 3' 30" / Animación

Cruzamento de miradas no metro. Cantas oportunidades deixaches escapar? Darrel fará todo o posible para non perder a súa...

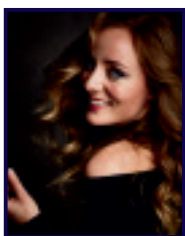
Cruce de miradas en el metro. ¿Cuántas oportunidades has dejado escapar? Darrel hará todo lo posible para no perder la suya...



Xurado da XVIII Mostra de Curtas “VILA DE NOIA”



YON GONZÁLEZ
Actor



ÁNGELA CREMONTE
Actriz



ANNA MOLINER
Actriz, Artista
e Cantante



GUSTAVO RON
Director e Guionista



SERGIO MOURE
Músico
e compositor



JOSÉ PÉREZ
Concelleiro Delegado
de Cultura
do Concello de Noia



Concello de Noia



Deputación
DA CORUÑA



XUNTA
DE GALICIA